MICRO - FOLIE

Entrée libre à tout public les mercredi et samedi de 14h à 18h
(uniquement en période d'exposition)

Micro-Folie est une plateforme culturelle au service des territoires.
Il est articulé autour d'un Musée numérique, une galerie d'art composée de plusieurs milliers de chefs d'œuvres, permettant une offre culture inédite.
Le Musée numérique, éclectique et simple d'accès, incite à la curiosité. Il s'adresse à tous les publics en couvrant les trésors de l'humanité : beaux-Arts, architectures, sciences et spectacles vivants.
Le Ministère de la culture a confié à la Villette la mission d'accompagner le déploiement des Mico-Folies sur le territoire national en ciblant les territoires à enjeux.

Lieu de formation du jeune public :

Un programme d'animations est proposé aux écoles élémentaires et maternelles.
5000 enfants ont été reçus la saison dernière.
Du lundi au vendredi de 9h à 11h et de 14h à 15h30.

Lieu d'initiation :

Démonstrations, rencontres avec les artistes sont proposées durant toute la saison.
Le calendrier sera communiqué sur les supports habituels : affiches, *Charenton Magazine*.
www.charenton.fr

Lieu favorisant l'approche de l'art contemporain :

Des visites commentées sont proposées dans le cadre des expositions en cours.
L'objectif est de présenter les œuvres dans leur relation à un contexte et à l'histoire de l'art.

L'équipe :

Directeur : **Frédéric Mette**
Administratif et animation :
Alice Kerrouche - Françoise Vallée
Centre commercial La Coupole - 3, place des Marseillais - 94220 Charenton-le-Pont
M° Liberté (à 50 m de la station)
Tél. 01 46 76 48 97

Visuel couverture : Adela Burdujanu

Charenton Culture

Espace Art et Liberté

PROGRAMME
2022-2023

Charenton ma ville
charenton.fr

ÉDITO

L'Espace Art et Liberté est un lieu consacré aux arts plastiques et à la création contemporaine. Synonyme d'ouverture et de découverte, il permet aux Charentonnaises et Charentonnais d'exprimer leur sensibilité. Toutes les générations sont invitées à aiguiser leur esprit critique et apporter ainsi leur contribution personnelle et subjective.

Inauguré en mars dernier, Micro-Folie et son musée numérique sont un outil de plus permettant l'accès à l'art et ses trésors.

La programmation 2022/2023 sera dense, qualitative et éclectique. Voilà toute l'ambition d'un lieu voulant mettre l'art au cœur de la vie citoyenne et contribuer au dialogue, favorisant aussi la transversalité et l'ouverture à d'autres formes artistiques comme la musique ou le spectacle vivant.

La connaissance du monde passe par l'apprentissage des arts et ses multiples témoignages à travers le temps.

Delphine HERBERT
Adjointe au maire
chargée de la Culture

Hervé GICQUEL
Maire de Charenton-le-Pont
Vice-Président du Conseil départemental du Val-de-Marne

Un lieu d'exposition :

LE PROGRAMME DE LA SAISON 2022 - 2023

DU 20 SEPTEMBRE AU 22 OCTOBRE 2022

Vernissage le jeudi 22 septembre à 19h

Entrée libre du mardi au vendredi de 13h à 18h
et samedi de 10h à 12h et 13h à 18h

L'âme du paysage

© Vincent Bebert

L'histoire de la peinture et du paysage semble infinie. Un petit paysage aperçu au fond d'une galerie nous attire irrésistiblement, la magie opère comme une invitation à aller au-delà de l'image. Commence alors le voyage, au moment précis où paysage n'est plus seulement une restitution du visible mais une interprétation sensible et singulière de son auteur, un paysage de l'âme. Cette exposition propose un panorama de peintres contemporains qui abordent ce thème et quelques grands noms comme Zoran Music ou encore Jacques Truphémus.

A voir aussi : du 22 septembre au 22 octobre : Expositions Eco2nome et DOB, sensibilisation au développement durable.
Visite commentée de l'exposition le jeudi 29 septembre à 13h
Atelier en famille le samedi 1er octobre à 15h30

© Richard Melloul

DU 17 NOVEMBRE AU 10 DÉCEMBRE 2022

Vernissage le jeudi 17 novembre à 19h

Entrée libre du mardi au vendredi de 13h à 18h - Samedi de 10h à 12h et 13h à 18h

Richard Melloul - Portraits d'une vie

Il passe sa jeunesse à Châteauroux et démarre sa carrière en 1964. Dix ans plus tard, Richard Melloul intègre l'agence Sygma et collabore avec de prestigieux médias tels que *"Paris Match"*, le "*Times magazine*" ou encore "*Newsweek*". Il se spécialise dans le portrait de star et devient le photographe privilégié de Mohammed Ali, Mikhail Barychnikov, Vanessa Paradis, Charlotte Rampling, Michel Sardou ou encore Mireille Darc. A partir de 2002, il réalise des projets plus personnels. Dans le livre *"Mitterrand par les grands photographes"*, il rassemble des photographies de l'ancien président de la République. Richard Melloul est aussi réalisateur et consacre en 2015 un film à son ami Gérard Depardieu.
"Lorsque je travaillais dans les agences de photos mythiques, mes héros s'appelaient Raymond Depardon, Gilles Caron ou Henri Bureau."
Visite commentée de l'exposition le jeudi 24 novembre à 13h - Atelier en famille le samedi 3 décembre à 15h30

DU 17 NOVEMBRE AU 10 DÉCEMBRE 2022

Exposition "Liberté"

Du 17 novembre au 10 décembre, en hommage à l'anniversaire de la mort de Paul Eluard. (Evocation de ce thème par les résidents de la maison des artistes)

Petite salle Espace Art et Liberté

DU 19 JANVIER AU 11 FÉVRIER 2023

Vernissage le jeudi 19 janvier à 19h

Entrée libre du mardi au vendredi de 13h à 18h - Samedi de 10h à 12h et 13h à 18h

© Laurent Dauptain

69ème Salon de Charenton - Invité d'honneur : Laurent Dauptain

Rendez-vous incontournable de la saison culturelle, le Salon réunit plus de 200 artistes, une diversité de thèmes et d'univers. Peintures, sculptures, photographies, techniques mixtes, gravures, dessins sont au programme. Laurent Dauptain, invité d'honneur et grand peintre contemporain nous propose un échantillon de ses créations en préambule de l'exposition.

Visite commentée le jeudi 26 janvier à 13h
Atelier en famille le samedi 4 février à 15h30

© Louis Toffoli

DU 16 MARS AU 15 AVRIL 2023

Vernissage le jeudi 16 mars à 19h

Entrée libre du mardi au vendredi de 13h à 18h. Samedi de 10h à 12h et 13h à 18h

"Et pendant ce temps la figuration"

L'art abstrait devient dominant après 1945 sous l'influence des grands peintres américains. Celui-ci peut se passer de modèle et s'affranchir d'une forme de réalisme, représenter des formes et des couleurs pour elles-mêmes. Pendant ce temps, en France des peintres vont résister et continuer à s'exprimer dans un langage figuratif. Bernard Buffet est le chef de fil d'une génération d'artistes développant un style et une facture qui font d'eux aujourd'hui des artistes majeurs. Charenton fut la ville d'un des plus illustres de ces peintres en la personne de Louis Toffoli.

Visite commentée le jeudi 6 avril à 13h - Atelier en famille le samedi 1er avril à 15h30

DU 18 MAI AU 1ER JUILLET 2023

Vernissage le jeudi 18 mai à 19h

Entrée libre du mardi au vendredi de 13h à 18h - Samedi de 10h à 12h et 13h à 18h

© Crew132

Une expo pas si bête…

Considéré longtemps comme un sujet mineur ou futile, l'animal est présent dans l'histoire sociale, culturelle ou religieuse. Beaucoup d'animaux figurent dans les représentations de nombreuses civilisations.

Comment les artistes représentent l'animal aujourd'hui ? Le potentiel plastique et poétique du bestiaire semble inépuisable. Le temps d'une exposition, l'Espace Art et Liberté se transforme en une grande réserve où se côtoient animaux sauvages et domestiques. Des représentations hyper-réalistes aux déclinaisons les plus inattendues, ce thème ancestral continue à inspirer les artistes qui renouvèlent sans cesse son approche. Une exposition à partager en famille.

Visite commentée le jeudi 1er juin à 13h - Samedi 3 juin à 15h30 : Atelier en famille - Exposition en extérieur sur ce thème