

## Fiche action

### Accueil de loisirs : CONFLANS

Intitulé de l'action	« Il était une fois Charenton »
Lien avec le PEDT	<p>Parcours culturel : découverte de la ville à travers ses lieux historiques, ses équipements administratifs, sportifs et culturels.</p> <p>Communication : associer les parents au projet-découverte de la ville pour les familles à travers l'action des enfants, exposition</p> <p>Citoyenneté : Comprendre le fonctionnement de certains établissements communaux (poste, mairie, marché, conservatoire..ect)</p> <p>Liaison avec les élémentaires : visites des accueils élémentaires et activités communes</p> <p>Intégrer la sensibilisation du développement durable au cours de notre action.</p>
Format de l'action (Information collective, atelier, conférence, exposition ...)	<p>Visites guidées de 5 quartiers de la ville</p> <p>Création d'activités autour de la ville (histoire, patrimoine, environnement)</p> <p>Création d'une exposition (date non déterminée-Fin mai/début Juin) reprenant tous les travaux effectués avec les enfants au cours de l'année scolaire</p>
Porteur de l'action (nom, prénom, tél, mail)	<p>Paul Civil-Costa</p> <p>06.59.17.25.79</p> <p>paul.civil-costa@charentonlepont.fr</p>
<b>Partenaire(s) associé(s)</b>	<p>Le service des archives (documents historiques et archives diverses)</p> <p>L'urbanisme: plans de la ville</p> <p>Les ateliers : récupération et découpe de bois pour la création des dioramas de la ville</p>
Intervenant(s) (identité, qualité)	<p>Paul Civil-Costa</p> <p>Cibelly Barros : animatrice</p>

Public visé (précisez tranche d'âge)	4/5 ans
Nombre d'enfants concernés par l'action	20 enfants en moyenne lors des sorties sur les visites Une soixantaine d'enfants impliqués sur les activités manuelles réalisées avec les enfants sur le temps périscolaire
Objectifs visés, résultats attendus	<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-permettre aux enfants de mieux reconnaître les lieux visités et leur fonctionnement.</li> <li>-faire découvrir la ville aux parents à travers les travaux effectués par les enfants</li> </ul> <p>Résultats attendus : Fréquentation sur l'exposition, retour des familles sur le travail effectués par les enfants.</p>
Moyens prévus, modalités de mise en œuvre, besoins techniques spécifiques	<p>Dans le cadre de son projet d'animation, l'équipe organise tous les deux mois des sorties pour les enfants dans différents quartiers de la ville de Charenton-Le-Pont.</p> <p>L'objectif du projet est de permettre aux enfants de mieux appréhender le monde qui les entoure en découvrant la ville, son passé historique, comprendre la fonction des établissements publics (mairie, école, poste, métro...), rencontrer le public Charentonnais...ect.</p> <p>Après la visite d'un quartier, ils participeront à l'élaboration d'un carnet de voyage où seront consignés : leurs impressions, leurs dessins, les documents rapportés (affiches, objets) et leur photos.</p> <p>Finalité du projet : création d'une exposition géante représentant la ville et ses différents quartiers</p> <p><b>Organisation du projet</b></p> <p>Tous les deux mois l'équipe propose aux enfants de l'accueil de visiter un quartier de la ville.</p> <p><b>Dans un premier temps l'équipe effectue un travail préparatoire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-elle effectue un repérage des quartiers à visiter</li> <li>-elle définit un itinéraire et repère des lieux à visiter comme par exemple un monument, des bâtiments publics (poste, marché,) des transports, des commerces, des bâtiments municipaux (salle de sport, théâtre, salle d'art plastiques, conservatoire), un site historique, un ancien bâtiment disparu, une place...etc.</li> <li>-elle définit un échancier avec les différents quartiers à visiter</li> </ul>

-elle prend contact avec certains responsables (ou personne de référence) de site si nécessaire pour visiter certains lieux spécifiques

-elle prévoit un timing pour chaque visite (gestion de la fatigue des enfants)

### **Rôle des accompagnateurs**

Au cours de la visite, ils officient en tant que guides et :

-donne des indications sur le lieu visité

-favorise l'interaction avec les personnes rencontrées

-rapporte un objet représentatif (prospectus, images, illustrations...etc)

### **Travail sur l'image**

Au cours du trajet, l'animateur/ trice réalise des prises de vues de l'excursion de différentes façons :

- Photo du groupe sur le site
- Photo du groupe avec une personnalité rencontrée
- La photo fantôme : prise de vue du groupe sur un lieu reproduisant une photo ancienne
- Prise de vue de la mascotte sur le lieu réalisée par les enfants

### **Ateliers**

A son retour, l'animateur organise un atelier au cours duquel il recueille les impressions des enfants (en les consignand dans un livret) et organise des activités en lien avec la visite pour illustrer le propos des enfants. Les dessins ou illustrations sont conservés afin d'être utilisés lors de l'exposition de fin d'année. Des activités « périphériques » sont organisées sur le temps périscolaire en lien avec la ville.

**En marge du projet :** les animateurs travaillent sur le temps périscolaire tout au long de l'année sur des thématiques en lien avec l'environnement ou l'histoire de la ville.

Création avec l'aide des de 5 dioramas représentant des lieux emblématiques de la ville tout au long de l'année

Besoin techniques spécifiques :

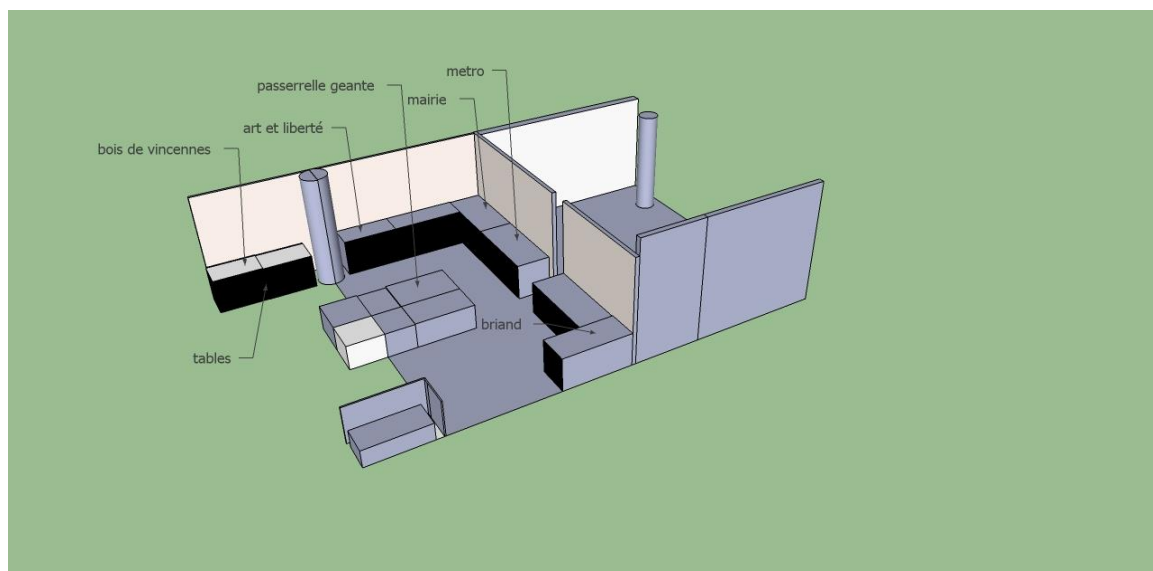
**Pour l'exposition :** demande d'une quinzaine de tables pour exposer les travaux des enfants ;

**Visite des différents quartiers**

<b>Quartier</b>	<b>Période</b>	<b>Exemple de lieux  (liste non exhaustive)</b>
<b>Liberté / Valmy</b>	Novembre/décembre	L'espace art et liberté, la ligne 8, le conservatoire, l'atelier pierre soulages, les jardins, la Passerelle
<b>Le centre ancien</b>	Janvier/Février	La Mairie, la Poste, la statue d'Henry 4, la place Henry 4
<b>Pasteur</b>	Mars	la médiathèque, la fresque de Toffoli, le square de l'archevêché
<b>Gravelle/ Centre</b>	Avril	Le marché, Aristide Briand et Anatole France, les complexes sportifs, la cité des abeilles
<b>Le quai des carrières / Bercy</b>	Mai	Bobillot, l'escalier à double révolution des jardins de Conflans, la ligne 24, la porte du château de

		Conflans
Budget prévu ( <i>uniquement pour les services municipaux</i> )		
Date(s) et heure(s) souhaité(s)	-exposition sur 5 jours dans le centre du mercredi au mercredi (vernissage le premier jour)	
Nombre de séances prévues	4 à 5 sorties Séances quotidiennes sur les temps périscolaires et les mercredis	
Nombre d'heures prévues	-	
Taux de fréquentation (% sur le nombre d'enfants accueillis)	-	
Lieu souhaité	L'exposition se fera sur l'accueil de loisirs	
Détails, informations, site Internet, etc.	-	

### Plan provisoire exposition



Affiche de l'exposition non officielle

