



atelier d'arts plastiques Pierre Soulages
saison 2015 / 2016 Charenton-le-Pont





■ atelier Pierre Soulages

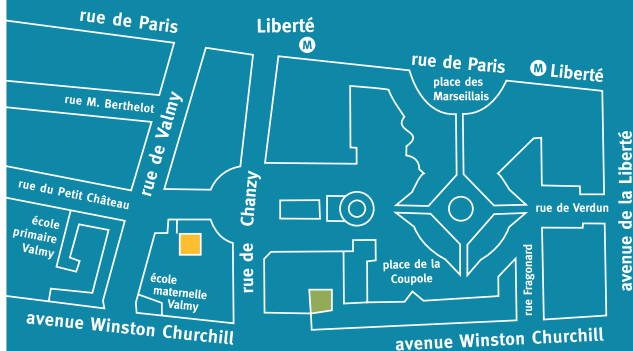
87 bis rue du Petit Château
94220 Charenton-le-Pont
Tél → 01 46 76 66 06
Fax → 01 46 76 66 12

■ salle Camille Claudel

9 place de la Coupole
(Maison des Artistes)
94220 Charenton-le-Pont
Tél → 01 46 76 68 06

Consultation permanente
sur notre site internet
d'informations et rétrospectives
des manifestations des
Ateliers d'Arts Plastiques
Pierre Soulages.

www.charenton.fr





Delphine Herbert

Maire-adjoint chargé des activités et événements culturels de Charenton-le-Pont, Conseillère communautaire Communauté de communes Charenton/Saint-Maurice

“ Si l'on sait qu'on ne sait pas, si l'on est attentif à ce que l'on ne connaît pas, si l'on guette ce qui apparaît comme inconnu, c'est alors qu'une découverte est possible. ”

PIERRE SOULAGES

☞ L'éducation artistique et la formation des publics restent des priorités de la politique culturelle mise en œuvre depuis plusieurs années.

Au travers d'une multitude de disciplines, l'Atelier d'arts plastiques Pierre Soulages offre aux enfants et aux adultes un espace où l'expression, la recherche, l'apprentissage, permettent un incessant questionnement sur le monde qui nous entoure.

Sur la voie de la création, encadrés par une équipe d'enseignants passionnés, tous artistes reconnus, les élèves peuvent ainsi braver l'inconnu avec sérénité et rigueur.

Le talent et la force de conviction de la Directrice, Sylvie Abélanet-Fléchet, perpétuent en ce lieu une atmosphère propice à l'approche artistique où chacun peut venir ici rencontrer et puiser son supplément d'âme.

La Communauté de communes Charenton-Saint Maurice est fière de compter parmi ses équipements culturels un établissement de cette qualité et vous invite avec plaisir à entrer dans cet univers dédié à l'Art sur le chemin de la découverte.

Bienvenue à toutes et à tous
et bonne rentrée 2015/2016! ☞☞

ÉVEIL AUX ARTS PLASTIQUES

Cet atelier propose aux tout-petits un éveil sur les éléments qui les entourent par une approche esthétique et plastique.

L'enfant s'initie à la découverte de la matière, des couleurs, des contrastes et stimule son imagination tout en se divertissant.

4 > 5 ans

mercredi	15h45 - 16h45	Joëlle Passeron	atelier Pierre Soulages
mercredi	17h00 - 18h00	Joëlle Passeron	atelier Pierre Soulages
samedi	10h00 - 11h00	Izumi Mattei	atelier Pierre Soulages
samedi	11h15 - 12h15	Izumi Mattei	atelier Pierre Soulages



6 > 7 ans

mercredi	13h45 - 15h15	Cécile Vilasèque	atelier Pierre Soulages
mercredi	15h30 - 17h00	Cécile Vilasèque	atelier Pierre Soulages
mercredi	17h15 - 18h45	Cécile Vilasèque	atelier Pierre Soulages
mercredi	17h15 - 18h45	Caroline Lavisse	salle Camille Claudel
vendredi	16h30 - 18h00	Izumi Mattei	atelier Pierre Soulages
vendredi	16h30 - 18h00	Cécile Vilasèque	atelier Pierre Soulages



DESSIN-PEINTURE-VOLUME

Ce cours propose une initiation aux arts plastiques en développant chez l'enfant son propre langage pictural et graphique. Collectionner, observer, inventer, jouer des formes et des matériaux, entraîneront l'enfant vers une curiosité artistique nourrie par une approche ludique de l'analyse d'œuvres d'art.

8 > 10 ans

lundi	16h30 - 18h30	Cécile Vilasèque	atelier Pierre Soulages
lundi	17h00 - 19h00	Joëlle Passeron	atelier Pierre Soulages
mardi	16h30 - 18h30	Caroline Lavisse	salle Camille Claudel
mardi	17h00 - 19h00	Pierre Pouliot	atelier Pierre Soulages
mercredi	13h30 - 15h30	Joëlle Passeron	atelier Pierre Soulages
jeudi	16h30 - 18h30	Joëlle Passeron	atelier Pierre Soulages
samedi	14h00 - 16h00	Pierre Pouliot	atelier Pierre Soulages

GRAVURE-DESSIN-PEINTURE

Ce cours propose une approche poétique du monde qui nous entoure. Différentes techniques seront abordées : dessin, peinture, collage et gravure. Une diversité de moyens plastiques propres à une interprétation des sujets traités.

8 > 10 ans

samedi	14h00 - 16h00	Sylvie Abélanet	atelier Pierre Soulages
--------	---------------	-----------------	-------------------------

BANDE DESSINÉE

Ce cours va permettre aux enfants d'appréhender tour à tour le dessin, le mouvement, la perspective, le décor et l'histoire. Crayons et feutres serviront à mettre en place un crayonné poussé sur un scénario écrit en cours.



8 > 10 ans

mercredi	14h00 - 16h00	Timothée Morisse	atelier Pierre Soulages
samedi	14h00 - 16h00	Timothée Morisse	atelier Pierre Soulages

DESSIN-PEINTURE-VOLUME

Perfectionnement ou premier contact avec les arts plastiques, cet atelier est ouvert aux jeunes adolescents désireux de travailler le dessin, la couleur et la matière. À travers l'analyse d'œuvres d'art, des thèmes seront déclinés et les élèves aborderont différentes pratiques picturales.



6°/3°

lundi	17h30 - 19h30	Caroline Lavisse	salle Camille Claudel
vendredi	18h15 - 20h15	Cécile Vilasèque	atelier Pierre Soulages
samedi	10h00 - 12h00	Joëlle Passeron	atelier Pierre Soulages
samedi	16h15 - 18h15	Pierre Pouliot	atelier Pierre Soulages

DESSIN-MANGA ARTISTIQUE

Dans ce cours consacré à l'approche du manga artistique, l'accent sera placé sur la qualité du graphisme, sur le travail des valeurs opposant le clair et l'obscur ainsi que sur l'expression du sentiment. L'élève accèdera à cette qualité plastique en maniant le pinceau et l'encre de Chine ainsi que le feutre.



6°/3°

samedi	10h00 - 12h00	Eijiro Ito	atelier Pierre Soulages
samedi	14h00 - 16h00	Eijiro Ito	atelier Pierre Soulages

GRAVURE-ILLUSTRATION

Ce cours propose une initiation à l'illustration qui sera abordée au trait et en valeur, tant pour l'étude de la forme que de la lumière. Les élèves seront amenés à transcrire leurs images sur une plaque qu'ils graveront et imprimeront. Il s'agira d'appréhender le système de l'inversion du dessin et des valeurs et de pouvoir produire une imagerie populaire et artistique.



6°/3°

mercredi 16h15 - 18h15 Eijiro Ito atelier Pierre Soulages

BANDE DESSINÉE

De façon ludique et plastique, ce cours permet aux pré-adolescents de se familiariser avec l'image narrative et de développer des codes personnels afin de raconter des histoires, créer son personnage idéal. L'objectif est que le jeune parte à la rencontre de son propre univers. Crayons, papiers découpés, tampons, gouaches serviront à cette recherche.



6°/3°

mercredi 16h15 - 18h15 Timothée Morisse atelier Pierre Soulages
samedi 16h15 - 18h15 Timothée Morisse atelier Pierre Soulages

DESSIN - PEINTURE - MODELAGE

Ces cours proposent de découvrir les différentes techniques d'arts plastiques tout en développant l'imaginaire de l'enfant et du pré-adolescent. La conception d'œuvres picturales et graphiques servira de répertoire graphique à l'appréhension du volume par le biais du modelage de la terre et l'apprentissage de ses multiples propriétés.



8 > 10 ans

mercredi 12h45 - 14h45 Izumi Mattei salle Camille Claudel

6°/3°

mercredi 15h00 - 17h00 Izumi Mattei salle Camille Claudel

EXPRESSION PLASTIQUE

Ce cours met en pratique différentes techniques d'expression recouvrant le large domaine des arts plastiques : dessin, peinture, volume, assemblage. Apprendre à regarder permettra aux jeunes d'acquérir la réflexion nécessaire à une démarche artistique personnelle.

Ce programme peut être, à la demande, plus particulièrement axé sur la préparation aux écoles nationales d'art.



seconde > terminale

mercredi 18h15 - 20h15 Joëlle Passeron atelier Pierre Soulages

DESSIN-MANGA ARTISTIQUE

Dans ce cours de manga artistique, une attention toute particulière est apportée au dessin et à l'étude des proportions des figures et des objets. L'invention et la recherche graphiques des effets permettent ainsi de décliner des actions et des sentiments à l'aide des matériaux utilisés : encre de Chine et feutre.



15 > 25 ans

vendredi 18h30 - 20h30 Eijiro Ito atelier Pierre Soulages

BANDE DESSINÉE

Ce cours va permettre aux élèves de découvrir et comprendre les différentes facettes que proposent l'art séquentiel et l'image narrative dans le but de développer ses propres codes visuels et narratifs et mettre en place un univers personnel, singulier et cohérent. Savoir construire, mettre en scène et raconter une histoire. Le but sera la construction d'un fanzine.



15 > 25 ans

vendredi 18h30 - 20h30 Timothée Morisse atelier Pierre Soulages

Les adolescents ont aussi la possibilité de s'inscrire aux cours proposés aux adultes après accord de la Direction.

AQUARELLE

Ce cours s'adresse aussi bien aux débutants qu'aux élèves confirmés désireux d'étudier les différentes techniques de l'aquarelle. Apprendre à regarder, expérimenter et maîtriser l'usage de la couleur, de la composition, des contrastes et des valeurs, pour le plaisir de peindre et créer ses propres œuvres.



jeudi	14h00 - 16h00	Joëlle Passeron	atelier Pierre Soulages
jeudi	18h45 - 20h45	Joëlle Passeron	atelier Pierre Soulages

DESSIN

MODÈLE VIVANT
NATURE MORTE

Observation, construction et composition à partir de natures mortes, portraits et modèles vivants permettront à l'élève de développer en dessin et en couleur, sa sensibilité et son expression personnelle.



mercredi	19h00 - 21h00	Catherine Sédillot	salle Camille Claudel
jeudi	9h30 - 11h30	Catherine Sédillot	salle Camille Claudel
vendredi	9h15 - 11h15	Philippe Seené	salle Camille Claudel
vendredi	19h00 - 21h00	Caroline Lavisce	salle Camille Claudel

DESSIN-PEINTURE

Ce cours est ouvert à tous ceux qui souhaitent apprendre à regarder, développer leur sensibilité ainsi que leur propre langage pictural à travers la nature morte, le paysage, le portrait et la théorie de la couleur.



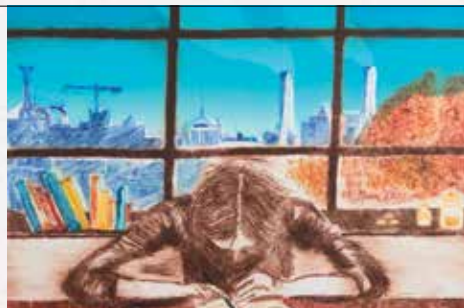
lundi	20h00 - 22h00	Caroline Lavisse	salle Camille Claudel
mercredi	19h00 - 21h00	Caroline Lavisse	atelier Pierre Soulages

COMPOSITION PEINTE HUILE-ACRYLIQUE

Par l'observation et l'acquisition de quelques principes fondamentaux des techniques de la peinture à l'huile et de l'acrylique, l'élève pourra ainsi développer sa personnalité et sa liberté d'expression.



lundi	18h45 - 21h15	Cécile Vilasèque	atelier Pierre Soulages
mercredi	10h00 - 12h30	Cécile Vilasèque	atelier Pierre Soulages



GRAVURE*

En tenant compte des orientations de chacun, cet atelier permet d'aborder toutes les techniques de la gravure sur bois et sur métal et d'approfondir les procédés de fabrication de l'image gravée.

mercredi	18h30 - 21h30	Eijiro Ito	atelier Pierre Soulages
vendredi	14h00 - 18h00	Eijiro Ito	atelier Pierre Soulages

MODELAGE*

BAS-RELIEF HAUT-RELIEF RONDE-BOSSE

Dans cet atelier ouvert aux personnes qui désirent travailler le volume, le niveau de chacun sera pris en compte pour aborder l'étude du modèle vivant, de la nature morte, du document et de la statuaire par le biais de divers matériaux (terre, fil de fer, plâtre, etc....).
 Pour les élèves du samedi du cours de 8h 30 à 12h 30 un cours d'esquisse en volume sera proposé à l'issue duquel les pièces en terre glaise retourneront au bac.



vendredi	14h00 - 18h00	Philippe Seené	salle Camille Claudel
samedi	8h30 - 12h30	Philippe Seené	salle Camille Claudel
samedi	14h00 - 18h00	Philippe Seené	salle Camille Claudel

* En plus de la cotisation, une participation financière pour l'achat des matériaux est à la charge de l'élève après l'établissement du devis par le professeur en fonction de l'œuvre à réaliser.

horaires d'ouverture du secrétariat (Pierre Soulages 01 46 76 66 06)*

lundi	-	
mardi	-	14h00 à 19h00
mercredi	10h00 à 12h30	13h30 à 19h00
jeudi	14h00 à 18h30	
vendredi	13h30 à 18h30	
samedi	9h15 à 12h30	14h00 à 18h15

horaires d'ouverture du secrétariat (Camille Claudel 01 46 76 68 06)*

lundi	11h00 à 18h30	
mardi	9h00 à 12h00	13h00 à 19h00
mercredi	11h00 à 19h00	
jeudi	9h00 à 13h30	
vendredi	9h00 à 12h00	13h00 à 18h30

*Pendant les vacances scolaires d'autres horaires sont mis en place. N'hésitez pas à téléphoner.

calendrier des vacances scolaires*

Toussaint > du samedi 7 octobre au soir au lundi 2 novembre 2015 au matin

Noël > du samedi 19 décembre 2015 au soir au lundi 4 janvier 2016 au matin

Hiver > du samedi 20 février au soir au lundi 7 mars 2016 au matin

Printemps > du samedi 16 avril au soir au lundi 2 mai 2016 au matin

Été > le samedi 2 juillet 2016 au soir

Rentrée à l'atelier le lundi 14 septembre 2015

*Pas de cours durant les vacances scolaires

COURS PAR TRANCHES D'ÂGES

RÉSIDENTS* EXTÉRIEURS
de la à la
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

DÉCOUVERTE ARTS VISUELS

Enfant 4 - 5 ans > 1h00	38,00 €	44,00 €
Enfant 6 - 7 ans > 1h30	41,00 €	48,00 €
Enfant 8 - 10 ans > 2h00	50,00 €	60,00 €
Préado 6 ^{ème} - 3 ^{ème} > 2h00	63,00 €	74,00 €

APPROCHE ARTS VISUELS 1

Expression plastique Ado > 2h00	85,00 €	99,00 €
Manga artistique 15 - 25 ans > 2h00	85,00 €	99,00 €
Bande dessinée 15 - 25 ans > 2h00	85,00 €	99,00 €

APPROCHE ARTS VISUELS 2

Aquarelle Adulte > 2h00	94,00 €	108,00 €
Dessin Peinture Adulte > 2h00	94,00 €	108,00 €
Composition peinte Adulte > 2h30	99,00 €	113,00 €
Dessin-Modèle vivant-Nature morte Adulte > 2h00	111,00 €	127,00 €

APPROFONDISSEMENT ARTS PLASTIQUES

Gravure Adulte** > 4h00	257,00 €	304,00 €
Gravure Adulte** > 3h00	191,00 €	228,00 €
Modelage Adulte** > 4h00	257,00 €	304,00 €

* Y compris les personnes travaillant ou étant scolarisées sur le territoire (justificatifs à fournir)

** En plus de la cotisation, une participation financière pour l'achat des matériaux est à la charge de l'élève après l'établissement du devis par le professeur en fonction de l'œuvre à réaliser.

RÉDUCTIONS

- Étudiant moins de 27 ans (en cours d'adulte), demandeur d'emploi, bénéficiaire du R.S.A. sur présentation d'un justificatif : minoration de 10 %.
- Le cumul du prix des cours pour ADULTES sera calculé individuellement en minorant de 10 % l'addition de 2 cours ou plus.
- Dans le cas où plusieurs enfants de la même famille fréquentent les cours, une réduction de 12,5 % sera calculée pour chacun d'entre eux.

Attention : tout trimestre commencé est dû entièrement. En cas de désistement prière d'avertir par courrier avant le début d'un nouveau trimestre.



- ▶ Sylvie Abélanet-Fléchet *Peintre-Graveur Directrice* ▶ Caroline Lavisse *Peintre*
- ▶ Philippe Seené *Sculpteur* ▶ Chantal Camus *Secrétaire* ▶ Pierre Pouliot *Peintre*
- ▶ Catherine Sédillot *Peintre* ▶ Timothée Morisse *Graphiste Illustrateur, auteur de bande dessinée*
- ▶ Izumi Mattei *Graphiste-Graveur* ▶ Joëlle Passeron *Illustratrice*
- ▶ Hawa Coulibaly *Secrétaire* ▶ Cécile Vilasèque *Peintre* ▶ Eijiro Ito *Graveur*

SOULAGES Pierre (Rodez 1919)

Les monuments romans, les dolmens, les menhirs gravés de la région de Rodez sont les premières manifestations artistiques qui attirent son attention. Il découvre la peinture moderne à dix-huit ans en visitant, lors d'un séjour à Paris, une exposition de Cézanne et une autre de Picasso. Pendant la guerre, il travaille comme agriculteur près de Montpellier et revient en 1946 à Paris pour se consacrer à la peinture.

En 1947, il expose au Salon des sur-indépendants. Replié sur lui-même, réfractaire à toute influence, il aboutit très rapidement à une forme d'abstraction personnelle et puissante qui le fait remarquer dès sa première exposition particulière (1949, gal. Lydia Conti) .../... Il a d'emblée trouvé une expression conforme à son tempérament et qui frappe dans la mesure même où elle fait table rase de la tradition picturale. Pour se réaliser, sa vision entraîne une nouvelle structure plastique du tableau, où le tracé du signe dans l'espace est essentiel. Ayant fait du noir sa couleur presque exclusive et de la ligne son principal moyen d'expression, Soulages recourt bientôt au couteau et à la spatule, qui remplacent le pinceau. Écrasée par le large outil, la matière devient la forme. Cette technique, qui confère à chaque tableau l'aspect d'une totalité indivisible, en faisant reposer l'efficacité plastique sur le geste de peindre, rappelle certaines pratiques de l'art extrême-oriental, que l'artiste a adoptées d'instinct, guidé par les exigences de sa propre sensibilité.

.../...

Il est représenté dans le monde entier notamment à Paris (MNAM) ainsi qu'à New York (MOMA et Salomon R. Guggenheim Museum).

Extrait du dictionnaire de la peinture française – Éditions Larousse



